

# "Bo Bedre"



*Klumme "nr. 8" af Trine Gadeberg*

Jeg har lige fået det ny BO BEDRE ind ad døren. Jeg er bare så fascineret af den måde folk bor på og alle de fede designer ting man kan købe, altså hvis man lige står og har 50.000 kr man alligevel ikke ved hvad man skal bruge til. Men så får man også en toilettrenser af guld, ( de findes virkelig!!!) og det er ikke at kimse af.

Jeg undrer mig bare over navnet "BO BEDRE". For de villaer og lejligheder der er udstillet i bladet, er altid folk som ikke kan komme til at bo bedre, da det jo nærmest er perfekt. Det er så vildt at folk har råd til at være omgivet af dyrt design. Og jeg er slet ikke misundelig!!!!

Mit eget hjem vælger jeg derimod at kalde for kitsch. Men mest fordi kitsch er et moderne ord og jeg vil også gerne være fremme på beatet. Det er mirakuløst hvor meget en god spand maling kan ændre et møbel, og så kan man jo bare sige at det er een eller andet berømt italiensk designer der har kreeret det. Det plejer jeg at gøre, og det bliver altid rost til skyerne.

**Fortsetttes →**

Og så kan man jo bare kaste en pris ud i rummet. "Jeg fik det for en slik. Altså jeg var bare så heldig. Sælgerne anede ikke at det var værdifuldt". Og netop af den grund, at vi mennesker altid har et behov for at føle, at vi ikke er blevet snydt og vi har gjort en god handel.

Nå men tilbage til "Bo Bedre". Kunne det ikke være sjovt at vise billeder af helt almindelige danskere hjem? Danskere som af en eller anden grund godt kunne "BO BEDRE? Taler vi beliggenhed, kunne det kunne være folk der bor lige ved en jernbaneoverskæringer, ved siden af lufthavnen. Eller hvad med dem som bor klods op og ned af Ribe domkirke.

Så er der også selve indretningen.

F.eks kunne man fremvise en kommode man har arvet og som godt nok har mistet en fod, men som man ikke kan nænne at smide ud. Malerier af grædende børn som er gået i arv i 3 generationer.

Eller en væg hvor eneste udsmykning er et 56 tommer fjernsyn og som er husalteret i hjemmet. Man kan jo altid bare give det en spand maling når man er træt af at se på det.

**Fortscettes →**

**Trine Gadeberg**

Men alle de førnævnte ting kan også give det perfekte hjem. For det er jo heldigvis op til den enkelte hvad der er god stil og deres stil. Mit billede af det perfekte hjem, er et hjem der oser af nærhed, personlighed, for lige præcis de mennesker der bor der. Det være sig omgivet af grædende børn eller Panton lamper. Så det er vel i grunden læsere der er i tvivl om hvilken stil de har der køber disse blade??!!

Hvorfor har jeg så abonnement på BO BEDRE? Det er for at stakke dem sammen på stuebordet, for det har jeg set i BO BEDRE var smart.

*Trine Gadeberg*